

Подписано простой электронной подписью  
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий  
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)  
Должность: ректор  
Дата и время подписания: 06.04.2022 11:25:05  
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования «Саранская духовная семинария  
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

**По благословению митрополита Саранского и Мордовского Зиновия**

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования  
«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

**РПД Б1.В.ДВ.02.02**

**УТВЕРЖДАЮ**



Ректор  
Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**  
Митрополит Саранский и Мордовский

*Зиновий*

2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.02.02 «ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ ЯЗЫК»**

Уровень высшего образования  
**Бакалавриат**

Направление подготовки  
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных  
организаций**

Профиль подготовки  
**Пастырское богословие**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**Очная / Заочная**

**Саранск 2019**

Разработчик рабочей программы:  
Старший преподаватель кафедры  
гуманитарных  
дисциплин



Хланта М. А.

Обсуждено на заседании  
кафедры гуманитарных  
дисциплин  
Заведующий кафедрой  
гуманитарных дисциплин

доктор культурологии,  
доцент

«26» августа 2019 г. протокол № 1



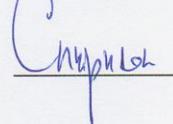
Зеткина И. А.

Рассмотрено на заседании  
Научно-методического совета

игумен

«18» августа 2019 г. протокол № 1

Председатель  
Научно-методического совета



Спиридон (Баландин)

#### Утверждение обновления компонентов рабочей программы дисциплины

№ п/п	Прилагаемый к рабочей программе документ, содержащий текст обновления	Решение кафедры		Подпись заведующего кафедрой	Фамилия И. О. заведующего кафедрой
		Дата	Номер прото- кола		
1.	Приложение № 1	« <u>14</u> » <u>04</u> <u>2020</u> г.	<u>10</u>		<u>Зеткина И. А.</u>
2.	Приложение № 2	« <u>  </u> » <u>20</u> <u>  </u> г.			
3.	Приложение № 3	« <u>  </u> » <u>20</u> <u>  </u> г.			
4.	Приложение № 4	« <u>  </u> » <u>20</u> <u>  </u> г.			

**Цель изучения дисциплины** состоит в подготовке языковой базы для чтения Священного Писания, святоотеческой литературы, богослужебных текстов и молитв, более глубокого понимания богословской терминологии и терминологии других наук, церковной лексики (церковных званий, литургических терминов, названий предметов церковного обихода, православных имен собственных).

**Задачи дисциплины:**

- формирование целостных представлений о значении древнегреческого языка, его месте и роли в освоении христианских богословских истин. Приобщение к глубинам святоотеческой мысли.
- овладение навыками чтения на древнегреческом языке текстов в Византийской (Эразмовой) традиции
- осуществление переводов со словарем текстов из Священного Писания и Святоотеческой литературы.
- развитие памяти обучающихся;
- умения осмыслять и анализировать языковые явления, отражающие разные типы мышления и культуры;
- воспитание исторического взгляда на развитие языков, осмысленного подхода к изучению древних и современных языков;
- повышение грамотности в области классических языков.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина вариативной части Б1.В.ДВ.02.01 «Древнегреческий классический язык» является составной частью процесса подготовки бакалавров в области теологии, в достаточной мере отвечает задаче вооружения их теоретическими знаниями и практическими навыками. Дисциплина «Древнегреческий классический язык» предназначена для обучающихся православных высших духовных учебных заведений и призвана дать опыт осмысленного чтения Писания, творений святых отцов в оригинальном исполнении в русле традиции Православной Церкви. Преподавание данного предмета предполагает преемство с традицией святоотеческой экзегезы с достижениями классической русской библейской науки и использования результатов современной библеистики. Дисциплина «Древнегреческий классический язык» преподается в 3-5 семестрах на втором и третьем курсах по очной форме обучения; в 7-8 семестрах по заочной форме обучения на 4 курсе.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

Код соответствующей компетенции по ФГОС	Наименование компетенций	Результат обучения (знать, уметь, владеть)

ОК-5	<p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления влияния древнегреческого языка на русский язык;</li> <li>– происхождение богословской терминологии и основных греческих морфем;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– переводить связные тексты (размером до 200 знаков) по специальности (тексты Евангелия) и другие античные тексты с древнегреческого на русский при помощи словаря;</li> <li>– ориентироваться в древнегреческой грамматике;</li> <li>– пользоваться древнегреческо-русским словарем;</li> <li>– комментировать языковые явления;</li> <li>– грамотно осуществлять морфологический разбор древнегреческих слов.</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языком как важнейшим коммуникативным средством, обуславливающим успешное решение задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> </ul>
ПК-6	<p>способность вести учебно-воспитательную деятельность в образовательных и просветительских организациях различного уровня и типа.</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю и теорию церковнославянского языка как богослужебного языка Восточной Церкви;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные знания в ходе практической деятельности, в том числе, перед различной аудиторией;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками разработки элементов образовательных программ с языковым компонентом.</li> </ul>

#### **4. Образовательные технологии**

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации.

Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала. Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса. Рекомендуемые виды занятий: лекция-дискуссия, лекция с проблемным изложением, практические занятия.

##### **4.1 Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.**

При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии.

**1. Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации.** При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой).

**2. Учет ведущего способа восприятия учебного материала через изменение способа подачи информации (в зависимости от особенностей студента).** При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность

использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставление учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись.

В частности, для студентов с ограниченным зрением предусмотрено:

- использование аудиоматериалов по изучаемым темам, имеющимся на кафедре;
- индивидуальное общение с преподавателем по изучаемому материалу;
- творческие задания по изучаемым темам или по личному желанию с учетом интересов обучаемого.

При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

В частности, для студентов с ограниченным слухом предусмотрено:

- использование разнообразных дидактических материалов (карточки, рисунки, письменное описание, схемы и т.п.) как помощь для понимания и решения поставленной задачи;
- использование видеоматериалов, которые дают возможность понять тему занятия и осуществить коммуникативные действия;
- использование письменных творческих заданий (написание сочинений, изложений, эссе по изучаемым темам);
- выполнение творческих заданий с учетом интересов самого обучаемого;
- выполнение письменных упражнений;
- выполнение заданий на извлечение информации из текстов профессиональной направленности;
- выполнение тестовых заданий на понимание при чтении текстов;
- выполнение проектных заданий по изучаемым темам или по желанию.

**3. Увеличение времени на анализ учебного материала, изменение сроков и форм выполнения учебных заданий.** При необходимости для подготовки к ответу на практическом занятии, к ответу на зачете, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 – 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента. Возможно увеличение сроков сдачи и форм выполнения учебных заданий.

**4. Разработка индивидуального образовательного маршрута.**

**5. Изменение методических приемов и технологий:** применение модифицированных методик постановки учебных заданий, предлагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто

повторяющееся, с выделением этапов выполнения); предъявление инструкций как в устной, так и в письменной форме; изменение дистанции по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

## **6. Стимулирование мотивации студентов с ОВЗ к познавательной деятельности:**

- искусственное создание ситуации успеха на занятиях по тем дисциплинам, которые являются сильной стороной такого студента, чтобы его товарищи иногда обращались к нему за помощью;
- предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;
- побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессиональными навыками, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе с опорой на окружающую среду.

## **5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов <b>216</b>	Семестры		
		3	4	5
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>124</b>	44	50	30
В том числе:				
Лекции	44	8	8	8
Практические занятия (ПЗ)	100	36	42	22
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>65</b>	28	22	15
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа	31	14	11	6
Анализ богословских текстов	34	14	11	9
Доклады				
Вид текущего контроля успеваемости	тест.	тест.	тест.	тест.
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен			экз. 27
<b>Общая трудоемкость час зач. ед.</b>	<b>216</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## **5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

		7	8	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	20	14	6	
В том числе:				
Лекции	2	2		
Практические занятия (ПЗ)	18	12	6	
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	187	130	57	
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа	93	65	28	
Анализ богословских текстов	94	65	29	
Доклады				
Вид текущего контроля успеваемости	тест.	тест.	тест.	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен		экзамен 9	
Общая трудоемкость час зач. ед.	216	144	72	
	6	4	2	

### 5.3. Содержание разделов учебной дисциплины очного отделения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)*
1	Вводное занятие.	Древняя Греция: страна и народ. Стадии развития языка.	УО
2.	Алфавит и правила чтения. Придыхание и ударение. Знаки препинания.	Алфавит. Согласные	УО
3	Дифтонги, гласные и согласные	Губные, гортанные, переднеязычные согласные. Плавные (полугласные). Гласные звуки и буквы. Краткость и долгота гласных. Тонкое и густое придыхание. Ударение острое, тяжелое (тупое), облечено. Правила изменения ударения. Две системы произношения. Пунктуация.	УО
4	Второе склонение существительных.	Общая характеристика глаголов. Глаголы в настоящем времени действительного	УО

	Активный залог настоящего времени.	залога. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.	
5	Прилагательные второго склонения. Активный залог имперфекта.	Имя прилагательное (общие сведения). Второе склонение прилагательных (мужской род), особенности его склонения. Понятие об имперфекте, его соотношение с настоящим временем. Образование имперфекта (согласные и гласные основы).	УО
6	Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения.	Существительные второго склонения среднего рода. Парадигмы. Особенности по сравнению со вторым мужским склонением. Прилагательные второго склонения (средний род).	УО
7	Медиопассивный залог презенса и имперфекта.	Понятие о пассивном и среднем залогах глагола. Значение. Окончания медиопассива главных и исторических времен. Медиопассив настоящего времени. Парадигмы. Образование медиопассива имперфекта. Парадигмы.	УО, Т
8	Первое склонение существительных и прилагательных.	Первое женское склонение. Слова на альфу пурум, альфу импурум и особенности изменения по падежам. Имена прилагательные первого склонения, их сопоставление с существительными.	УО
9	Притяжательные и личные местоимения. Первое мужское и второе женское склонения.	Притяжательные местоимения «мой», «твой», «ваши», «наш». Личные местоимения «я», «ты», «мы», «вы». Причастие настоящего времени медиопассивного залога. Количественное приращение у глаголов первого спряжения. Первое мужское склонение. Слова женского рода второго склонения.	Т
10	Наречия. Указательные местоимения.	Наречия от прилагательных первого-второго склонений. Принцип образования. Парадигмы. Местоимение «этот, эта, это». Местоимение «сам, сама, само» без артикля и с артиклем, его значение. Прилагательное «другой, другая, другое». Текст «Одиссей». Лексика. Изречение из Нового Завета.	УО
11	Слитные формы первого и второго склонений. первого и второго склонений. Активный и	Слитные формы существительных и прилагательных первого и второго склонений. Относительное местоимение «который, которая, которое». Понятие о глагольной основе. Будущее время глаголов с гласными основами в активном	УО, Т

	медиальный залог будущего времени.	и медиальном залогах. Инфинитив будущего времени. Текст «Генрих Шлиман». Лексика. Изречения из Нового Завета.	
12	Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге	Третье склонение: общие сведения. Плавные основы существительных третьего склонения: парадигмы. Прилагательные третьего склонения с плавными основами. Причастие будущего времени медиального залога глаголов сплавными основами. Понятие об аористе и его значении. Активный залог аориста: изъявительное и повелительное наклонения. Причастие и инфинитив активного аориста. Текст «Греческая колонизация берегов Черного моря». Лексика. Изречения из НЗ	УО, Т
13	Медиальный залог аориста. <i>Futurum</i> и <i>aoristus mediī</i> глаголов с гортанными, губными и зубными основами.	Медиальный аорист. Личные формы. Причастие. Инфинитив. Будущее время и аорист в медиальном залоге: гортанные, губные и зубные основы. Предложения цели. Инфинитив цели. Текст «О спасении Ксеркса».	УО, Т
14	Оптатив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.	Желательное наклонение настоящего времени: активный и медиальный залоги. Глаголы первых трех классов. Спряжение глагола «быть». Косвенная речь. Текст «О Ясоне».	УО
15	Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.	<i>Participium praesentis activi. Participium futuri activi. Participium aoristi activi.</i> Склонение причастий в активном залоге. Их значение. Текст «О Родопиде».	УО
16	Особенности некоторых существительных третьего склонения.	Существительные третьего склонения с основами на губные, заднеязычные, переднеязычные. Гласные основы существительных третьего склонения. Парадигма. Тексты «Пришел, увидел, победил», «Об Орфее».	УО, Т
17	Степени сравнения прилагательных.	Обзор прилагательных в положительной степени. Первый тип степеней сравнения прилагательных. Второй тип степеней сравнения прилагательных. Аналитические и недостаточные степени сравнения прилагательных. Тексты «О Кире Младшем», «О героях у Трои».	УО
18	Слитные глаголы 1-го спряжения.	Слитные глаголы ( <i>verba contracta</i> ). Три типа окончаний, особенности спряжения.	УО, КУ

	Особенности слитных глаголов.	Согласование наклонений. Дополнительные предложения. Вопросительные предложения. Тексты «О Ниобе», «Об Ахилле», «О венке».	
19	Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.	Возвратные местоимения: образование, склонение, значение. Стяженные формы Возвратных местоимений. Соотносительные местоимения ( <i>pronominacorrelativa</i> ). Числительные наречия «однажды», «дважды», «трижды» и т.д. Соотносительные наречия. Текст «О некоторых персидских законах и нравах».	УО, Т
20	Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами	Первый аорист и первое будущее время в пассивном залоге. Индикатив, конъюнктив, оптатив, императив пассивного аориста. Инфинитив и причастие пассивного аориста. Индикатив и оптатив первого будущего времени в пассивном залоге. Инфинитив и причастие пассивного залога первого будущего времени. Текст «О сребролюбце».	
21	Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.	Общие сведения о перфекте. Перфектная основа. Первый перфект глаголов с корнями на гласные и переднеязычные. Конъюнктив, оптатив, императив перфекта в активном залоге. Инфинитив и причастие активного перфекта. Образование и формы плюсквамперфекта. Значение перфекта и плюсквамперфекта. Медиопассив глаголов с гласными основами. Текст «Речь оратора Лисия о Сократе».	УО
22	Нерегулярные формы глаголов гласными основами.	Основные формы глагола. Соотношение глагольных времен и видов. Глаголы 4–8 классов. 4 класс: образование презенсной основы удлинением корневого гласного звука. 5 класс: носовой инфикс в презенсной основе. 6 класс: «начинательные» глаголы. 7 класс: чередование основ. 8 класс: супплективное образование форм. Текст Евангелия о восстановлении апостольства Петра	УО, Т
23	Пассивный залог футурума и аориста глаголов с немыми основами (слабый аорист).	Немые глаголы. Способ образования пассивного аориста. Плавные глаголы. Образование пассивного аориста. Практическое правило для образования <i>aoristus I indicativi passivi</i> от <i>praesens indicativi passivi</i> . Текст: Свидетельство Иоанна Крестителя об истинном Свете (Ин. 1. 1–18).	УО
24	Числительные	Числительные количественные. Отрицательные местоимения.	УО, КУ

		Числительные порядковые. Числительные наречия. Существительные и прилагательные с корнями числительных. Тексты «О gode древних», «О войске Александра и Дария».	
--	--	---	--

\* В данной рабочей программе применены следующие сокращения:

- УО – устный опрос;
- Т – тестирование;
- КУ – контрольное упражнение.

#### 5.4 Разделы учебной дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих)дисциплин	№ разделовданнойдисциплины,необходимыхдляизученияоб еспечиваемых(последующих)дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Священное Писание Нового Завета	+	+	+	+	+	+	+	+
2.	Патрология	+	+	+	+	+	+	+	+
3.	Введение в библеистику	+	+	+	+	+	+	+	+
4.	Литургика	+	+	+	+	+	+	+	+
5.	Священное Писание Ветхого Завета	+	+	+	+	+	+	+	+

#### 5.5 Разделы дисциплин и виды занятий. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	СРС	Всего час.
1.	Вводное занятие.	1	2	2	5
2.	Алфавит	1	4	2	7
3.	Дифтонги	1	4	2	7
4	Второе склонение существительных.	1	4	2	7
5	Прилагательные второго склонения.	1	4	4	9
6.	Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения.	1	4	2	7
7.	Медиопассивный залог презенса иимперфекта.	1	4	2	7
8.	Первое склонение существительных и прилагательных.	1	6	4	11
9.	Притяжательные и личные местоимения. Первое мужское и второе женское склонения.	1	4	4	9
10.	Наречия. Указательные местоимения.	1	4	4	9
11.	Слитные формы первого и второго склонений. Активный и медиальный залоги будущего времени.	1	4	4	9
12.	Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.	1	6	4	11

13.	Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами.	1	6	4	11
14.	Оптатив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.	1	4	4	9
15.	Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.	1	4	2	7
16.	Особенности некоторых существительных третьего склонения.	1	4	2	7
17.	Степени сравнения прилагательных.	1	4	2	7
18.	Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.	1	4	2	7
19.	Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.	1	4	2	7
20.	Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.	1	4	2	7
21.	Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.	1	4	2	7
22.	Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.	1	4	2	7
23.	Пассивный залог футурума и аориста	1	4	2	7
24.	Числительные	1	4	3	8
<b>Итого:</b>		1	<b>100</b>	<b>65</b>	<b>189</b>

## 5.6 Разделы дисциплин и виды занятий. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	CPC	Всего час.
1.	Вводное занятие.	2		4	6
2.	Алфавит		2	4	6
3.	Дифтонги			4	4
4	Второе склонение существительных.		2	11	13
5	Прилагательные второго склонения.			11	11
6.	Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения.		2	11	13
7.	Медиопассивный залог презенса и имперфекта.		2	11	13
8.	Первое склонение существительных и прилагательных.			10	10
9.	Притяжательные и личные местоимения. Первое мужское и второе женское склонения.		2	8	10
10.	Медиопассивный залог презенса и имперфекта.			8	8
11.	Слитные формы первого и второго склонений.		2	8	10

	Активный и медиальный залоги будущего времени.				
12.	Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.		2	8	10
13.	Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами.		2	8	10
14.	Оптив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.			8	8
15.	Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.			9	9
16.	Особенности некоторых существительных третьего склонения.			9	9
17.	Степени сравнения прилагательных.			7	7
18.	Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.			7	7
19.	Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.			8	8
20.	Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.		2	7	9
21.	Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.			7	7
22.	Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.			7	7
23.	Пассивный залог футурума и аориста			7	7
24.	Числительные  Контроль			5	5
<b>Итого:</b>		<b>2</b>	<b>18</b>	<b>187</b>	<b>216</b>

## 6. 1 Практические занятия (семинары). Очная форма обучения

№	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость (часов)
1	2	Алфавит	2
2	3	Дифтонги	4
3	4	Второе склонение существительных	4
4	5	Прилагательные второго склонения	4
5	6	Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения	4
6	7	Медиопассивный залог презенса и имперфекта	4
7	8	Первое склонение существительных и прилагательных	4
8	9	Притяжательные и личные местоимения. Первое мужское и второе женское склонения.	6
9	10	Наречия. Указательные местоимения.	4
10	11	Слитные формы первого и второго склонений. Активный и медиальный залоги будущего времени.	4
11	12	Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.	4

12	13	Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами.	6
13	14	Опратив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.	6
14	15	Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.	4
15	16	Особенности некоторых существительных третьего склонения.	4
16	17	Степени сравнения прилагательных.	4
17	18	Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.	4
18	19	Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.	4
19	20	Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.	4
20	21	Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.	4
21	22	Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.	4
22	23	Пассивный залог футурума и аориста	4
23	24	Числительные	4
		<b>Итого:</b>	<b>100</b>

## 6. 2 Практические занятия (семинары). Заочная форма обучения

№ п/п	№ раздела	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часов)
2.	2	Алфавит	
4.	4	Второе склонение существительных.	
6.	6	Средний род существительных и прилагательных 2-го склонения.	
7.	7	Медиопассивный залог презенса и имперфекта.	
9.	9	Притяжательные и личные местоимения. Первое мужское и второе женское склонения.	
11.	11	Слитные формы первого и второго склонений. Активный и медиальный залоги будущего времени	
12.	12	Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.	
13.	13	Медиальный залог аориста. Futurum и aoristus medii глаголов с гортанными, губными и зубными основами.	
20.	20	Пассивный залог будущего времени и аориста	

## **7. Лабораторный практикум** по данной дисциплине не предусмотрен ФГОС ВО.

### **8.1 Тематическое содержание курса**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

Древняя Греция: страна и народ. Стадии развития языка.

#### **Тема 2. Алфавит и правила чтения.**

Придыхание и ударение. Знаки препинания. Алфавит. Согласные

#### **Тема 3. Дифтонги, гласные и согласные.**

Губные, горланные, переднеязычные согласные. Плавные (полугласные). Гласные звуки и буквы. Краткость и долгота гласных. Тонкое и густое придыхание. Ударение острое, тяжелое (тупое), облеченое. Правила изменения ударения. Две системы произношения. Пунктуация.

#### **Тема 4. Второе склонение существительных. Активный залог имперфекта.**

Общая характеристика глаголов. Глаголы в настоящем времени действительного залога. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.

#### **Тема 5. Прилагательные второго склонения. Активный залог имперфекта.**

Имя прилагательное (общие сведения). Второе склонение прилагательных (мужской род), особенности его склонения. Понятие об имперфекте, его соотношение с настоящим временем. Образование имперфекта (согласные и гласные основы).

#### **Тема 6. Средний род существительных и прилагательных.**

Существительные второго склонения среднего рода. Парадигмы. Особенности по сравнению со вторым мужским склонением. Прилагательные второго склонения (средний род).

#### **Тема 7. Медиопассивный залог презенса.**

Понятие о пассивном и среднем залогах глагола. Значение. Окончания медиопассива главных и исторических времен. Медиопассив настоящего времени. Парадигмы. Образование медиопассива имперфекта. Парадигмы.

#### **Тема 8. Первое склонение существительных.**

Первое женское склонение. Слова на альфу пурум, альфу импурум и особенности изменения по падежам. Имена прилагательные первого склонения, их сопоставление с существительными.

#### **Тема 9. Притяжательные и личные местоимения.**

Притяжательные местоимения «мой», «твой», «ваши», «наши». Личные местоимения «я», «ты», «мы», «вы». Причастие настоящего времени. Медиопассивного залога. Количественное приращение у глаголов первого спряжения. Первое мужское склонение. Слова женского рода второго склонения.

## **Тема 10. Наречия. Указательные местоимения.**

Наречия от прилагательных первого-второго склонений. Принцип образования. Парадигмы. Местоимение «этот, эта, это». Местоимение «сам, сама, само» без артикля и с артиклем, его значение. Прилагательное «другой, другая, другое». Текст «Одиссей». Лексика. Изречение из Нового Завета.

## **Тема 11. Слитные формы первого и второго склонений.**

Активный и медиальный залоги будущего времени. Слитные формы существительных и прилагательных первого и второго склонений. Относительное местоимение «который, которая, которое». Понятие о глагольной основе. Будущее время глаголов с гласными основами в активном и медиальном залогах. Инфинитив будущего времени. Текст «Генрих Шлиман». Лексика. Изречения из Нового Завета.

## **Тема 12. Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.**

Третье склонение: общие сведения. Плавные основы существительных третьего склонения: парадигмы. Прилагательные третьего склонения с плавными основами. Причастие будущего времени медиального залога глаголов с плавными основами. Понятие об аористе и его значении. Активный залог аориста: изъявительное и повелительное наклонения. Причастие и инфинитив активного аориста. Текст «Греческая колонизация берегов Черного моря». Лексика. Изречения из Нового Завета.

## **Тема 13. Медиальный залог аориста. *Futurum* и *aoristus medii* глаголов с гортанными, губными и зубными основами.**

Медиальный аорист. Личные формы. Причастие. Инфинитив. Будущее время и аорист в медиальном залоге: гортанные, губные и зубные основы. Предложения цели. Инфинитив цели. Текст «О спасении Ксеркса».

## **Тема 14. Опратив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.**

Желательное наклонение настоящего времени: активный и медиальный залоги. Глаголы первых трех классов. Спряжение глагола «быть». Косвенная речь. Текст «О Ясоне».

## **Тема 15. Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.**

*Participium praesentis activi. Participium futuri activi. Participium aoristi activi.* Склонение причастий в активном залоге. Их значение. Текст «О Родопиде».

## **Тема 16. Особенности некоторых существительных третьего склонения.**

Существительные третьего склонения с основами на губные, заднеязычные, переднеязычные. Гласные основы существительных третьего склонения. Парадигма. Тексты «Пришел, увидел, победил», «Об Орфее».

## **Тема 17. Степени сравнения прилагательных.**

Обзор прилагательных в положительной степени. Первый тип степеней сравнения прилагательных. Второй тип степеней сравнения прилагательных.

Аналитические и недостаточные степени сравнения прилагательных. Тексты «О Кире Младшем», «О героях у Трои».

### **Тема 18. Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.**

Слитные глаголы (*verba contracta*). Три типа окончаний, особенности спряжения. Согласование наклонений. Дополнительные предложения. Вопросительные предложения. Тексты «О Ниобе», «Об Ахилле», «О венке».

### **Тема 19. Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.**

Возвратные местоимения: образование, склонение, значение. Стяженные формы. Возвратных местоимений. Соотносительные местоимения (*pronomina correlativa*). Числительные наречия «однажды», «дважды», «трижды» и т.д. Соотносительные наречия. Текст «О некоторых персидских законах и нравах».

### **Тема 20. Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.**

Первый аорист и первое будущее время в пассивном залоге. Индикатив, конъюнктив, оптатив, императив пассивного аориста. Инфинитив и причастие пассивного аориста. Индикатив и оптатив первого будущего времени в пассивном залоге. Инфинитив и причастие пассивного залога первого будущего времени. Текст «О сребролюбце».

### **Тема 21. Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.**

Общие сведения о перфекте. Перфектная основа. Первый перфект глаголов с корнями на гласные и переднеязычные. Конъюнктив, оптатив, императив перфекта в активном залоге. Инфинитив и причастие активного перфекта. Образование и формы плюсквамперфекта. Значение перфекта и плюсквамперфекта. Медиопассив глаголов с гласными основами. Текст «Речь оратора Лисия о Сократе».

### **Тема 22. Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.**

Основные формы глагола. Соотношение глагольных времен и видов. Глаголы 4–8 классов. 4 класс: образование презенсной основы удлинением корневого гласного звука. 5 класс: носовой инфикс в презенсной основе. 6 класс: «начинательные» глаголы. 7 класс: чередование основ. 8 класс: супплективное образование форм. Текст «Об Орфее».

### **Тема 23. Пассивный залог футурума и аориста глаголов с немыми основами (слабый аорист).**

Немые глаголы. Способ образования пассивного аориста. Плавные глаголы. Образование пассивного аориста. Практическое правило для образования *aoristus I indicativi passivi* от *praesens indicativi passivi*. Текст: Свидетельство Иоанна Крестителя об истинном Свете (Ин. 1. 1–18).

### **Тема 24. Числительные.**

Числительные количественные. Отрицательные местоимения. Числительные порядковые. Числительные наречия. Существительные и прилагательные с корнями числительных. Тексты «О годе древних», «О войске Александра и Дария».

## **8.2 Тематика практических занятий**

### **Тема 1. Вводное занятие.**

Древняя Греция: страна и народ. Стадии развития языка.

### **Тема 2. Алфавит и правила чтения.**

Приыхание и ударение.

1. Знаки препинания. Алфавит. Согласные

### **Тема 3. Дифтонги, гласные и согласные.**

1. Губные, горланные, переднеязычные согласные. Плавные (полугласные). Гласные звуки и буквы.

2. Краткость и долгота гласных. Тонкое и густое приыхание. Ударение острое, тяжелое (тупое), облученное.

3. Правила изменения ударения. Две системы произношения. Пунктуация.

### **Тема 4. Второе склонение существительных. Активный залог имперфекта.**

1. Общая характеристика глаголов. Глаголы в настоящем времени действительного залога.

2. Повелительное наклонение и инфинитив настоящего времени действительного залога.

3. Слитные глаголы и их спряжение в настоящем времени действительного залога.

### **Тема 5. Прилагательные второго склонения. Активный залог имперфекта.**

1. Имя прилагательное (общие сведения). Второе склонение прилагательных (мужской род), особенности его склонения.

2. Понятие об имперфекте, его соотношение с настоящим временем. Образование имперфекта (согласные и гласные основы).

### **Тема 6. Средний род существительных и прилагательных.**

1. Существительные второго склонения среднего рода. Парадигмы.

Особенности по сравнению со вторым мужским склонением.

2. Прилагательные второго склонения (средний род).

### **Тема 7. Медиопассивный залог презенса.**

1. Понятие о пассивном и среднем залогах глагола. Значение. Окончания медиопассива главных и исторических времен.

2. Медиопассив настоящего времени. Парадигмы. Образование медиопассива имперфекта. Парадигмы.

### **Тема 8. Первое склонение существительных.**

1. Первое женское склонение. Слова на альфу пурум, альфу импурум и особенности изменения по падежам.

2. Имена прилагательные первого склонения, их сопоставление с существительными.

### **Тема 9. Притяжательные и личные местоимения.**

1. Притяжательные местоимения «мой», «твой», «ваш», «наш». Личные местоимения «я», «ты», «мы», «вы».

2. Причастие настоящего времени. Медиопассивного залога. Количествоное приращение у глаголов первого спряжения. Первое мужское склонение. Слова женского рода второго склонения.

### **Тема 10. Наречия. Указательные местоимения.**

1. Наречия от прилагательных первого-второго склонений. Принцип образования. Парадигмы. Местоимение «этот, эта, это». Местоимение «сам, сама, само» без артикля и с артиклем, его значение.

2. Прилагательное «другой, другая, другое». Текст «Одиссей». Лексика. Изречения из Нового Завета.

### **Тема 11. Слитные формы первого и второго склонений.**

1. Активный и медиальный залоги будущего времени. Слитные формы существительных и прилагательных первого и второго склонений. Относительное местоимение «который, которая, которое».

2. Понятие о глагольной основе. Будущее время глаголов с гласными основами в активном и медиальном залогах. Инфинитив будущего времени. Текст «Генрих Шлиман». Лексика. Изречения из Нового Завета.

### **Тема 12. Третье склонение существительных и прилагательных. Индикатив и императив аориста в активном залоге.**

1. Третье склонение: общие сведения. Плавные основы существительных третьего склонения: парадигмы. Прилагательные третьего склонения с плавными основами.

2. Причастие будущего времени медиального залога глаголов с плавными основами.

3. Понятие об аористе и его значении. Активный залог аориста: изъявительное и повелительное наклонения. Причастие и инфинитив активного аориста. Текст «Греческая колонизация берегов Черного моря». Лексика. Изречения из Нового Завета.

### **Тема 13. Медиальный залог аориста. *Futurum* и *aoristus medii* глаголов с гортанными, губными и зубными основами.**

1. Медиальный аорист. Личные формы. Причастие. Инфинитив. Будущее время и аорист в медиальном залоге: гортанные, губные и зубные основы.

2. Предложения цели. Инфинитив цели. Текст «О спасении Ксеркса».

## **Тема 14. Опратив презенса и аориста в активном и медиальном залогах.**

1. Желательное наклонение настоящего времени: активный и медиальный залоги.

2. Глаголы первых трех классов. Спряжение глагола «быть». Косвенная речь. Текст «О Ясоне».

## **Тема 15. Причастие активного залога настоящего, будущего времени и аориста.**

1. Participium praesentis activi. Participium futuri activi. Participium aoristi activi.

2. Склонение причастий в активном залоге. Их значение. Текст «О Родопиде».

## **Тема 16. Особенности некоторых существительных третьего склонения.**

1. Существительные третьего склонения с основами на губные, заднеязычные, переднеязычные.

2. Гласные основы существительных третьего склонения. Парадигма. Тексты «Пришел, увидел, победил», «Об Орфее».

## **Тема 17. Степени сравнения прилагательных.**

1. Обзор прилагательных в положительной степени. Первый тип степеней сравнения прилагательных. Второй тип степеней сравнения прилагательных.

2. Аналитические и недостаточные степени сравнения прилагательных. Тексты «О Кире Младшем», «О героях у Трои».

## **Тема 18. Слитные глаголы 1-го спряжения. Особенности слитных глаголов.**

1. Слитные глаголы (*verba contracta*). Три типа окончаний, особенности спряжения. Согласование наклонений.

2. Дополнительные предложения. Вопросительные предложения. Тексты «О Ниобе», «Об Ахилле», «О венке».

## **Тема 19. Возвратные и соотносительные местоимения и наречия.**

1. Возвратные местоимения: образование, склонение, значение. Стяженные формы. Возвратных местоимений.

2. Соотносительные местоимения (*pronomina correlativa*). Числительные наречия «однажды», «дважды», «трижды».

3. Соотносительные наречия. Текст «О некоторых персидских законах и нравах».

## **Тема 20. Пассивный залог будущего времени и аориста глаголов с гласными основами.**

1. Первый аорист и первое будущее время в пассивном залоге.
  2. Индикатив, конъюнктив, оптатив, императив пассивного аориста.
  3. Инфинитив и причастие пассивного аориста.
  4. Индикатив и оптатив первого будущего времени в пассивном залоге.
- Инфинитив и причастие пассивного залога первого будущего времени. Текст «О сребролюбце».

## **Тема 21. Перфект и плюсквамперфект медиопассивного и активного залогов глаголов с гласными основами.**

1. Общие сведения о перфекте. Перфектная основа. Первый перфект глаголов с корнями на гласные и переднеязычные. Конъюнктив, оптатив, императив перфекта в активном залоге.
2. Инфинитив и причастие активного перфекта. Образование и формы плюсквамперфекта. Значение перфекта и плюсквамперфекта.
3. Медиопассив глаголов с гласными основами. Текст «Речь оратора Лисия о Сократе».

## **Тема 22. Нерегулярные формы глаголов с гласными основами.**

1. Основные формы глагола. Соотношение глагольных времен и видов. Глаголы 4–8 классов. 4 класс: образование презенсной основы удлинением корневого гласного звука.
2. 5 класс: носовой инфикс в презенсной основе. 6 класс: «начинательные» глаголы. 7 класс: чередование основ. 8 класс: супплективное образование форм. Текст «Об Орфее».

## **Тема 23. Пассивный залог футурума и аориста глаголов с немыми основами (слабый аорист).**

1. Немые глаголы. Способ образования пассивного аориста. Плавные глаголы. Образование пассивного аориста.
2. Практическое правило для образования aoristus I indicativi passivi от praesens indicativi passivi. Текст: Свидетельство Иоанна Крестителя об истинном Свете (Ин. 1. 1–18).

## **Тема 24. Числительные.**

1. Числительные количественные. Отрицательные местоимения. Числительные порядковые. Числительные наречия.
2. Существительные и прилагательные с корнями числительных. Тексты «О году древних», «О войске Александра и Дария».

## **9. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

<b>Перечень и реквизиты литературы (автор, название, место издания, год)</b>	<b>Кол-во экземпляров</b>
--	-------------------------------

<b>Основная литература</b>		
1. Мейчен, Г. Учебник греческого языка Нового Завета / Г. Мейчен. – Москва : Рос. библейское о-во, 1995. – 236 с.		20 экз.
2. Доровских, Л.В. Древнегреческий классический язык : учебное пособие / Л.В. Доровских. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 135 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103358">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103358</a> (дата обращения: 24.11.2020). – Библиогр.: с. 128. – ISBN 978-5-9765-1049-4. – Текст : электронный.		
3. Соболевский, С.И. Древнегреческий классический язык : учебное пособие / С.И. Соболевский. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2000. – 615 с. – (Библиотека русской педагогики). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75300">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=75300</a> (дата обращения: 24.11.2020). – ISBN 5-89329-136-0. – Текст : электронный.		
<b>Дополнительная литература</b>		
1. Турко, У.И. Тестовые задания по древнегреческому языку : учебно-методическое пособие / У.И. Турко ; Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010. – 85 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271956">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271956</a> (дата обращения: 23.11.2020). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.		
2. Назаренко, А. (Священник). Греческо-русский словарь христианской церковной лексики (с толкованием статьями) [Текст] : 4 500 слов и выражений / А. Назаренко. – Москва : Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2016. – 192 с.		4 экз.
3. Хориков, И. П. Учебник греческого языка [Текст]. Часть II / И. П. Хориков. – [Б. м.] : Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2006. – 352 с.		3 экз.
4. Нелюбов, Б. Методическое пособие по греческому языку [Текст] / Б. Нелюбов. – Москва : Изд-во круглого стола по религиозному образованию, 1996. – 83 с.		4 экз.
5. Древнегреческий язык : начальный курс. Часть I / сост. Ф. Вольф. – Москва : «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 2004. – 232 с.		1 экз.
6. Древнегреческий язык : начальный курс. Часть II / сост. Ф. Вольф. – Москва : «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 2004. – 232 с.		1 экз.
7. Древнегреческий язык : начальный курс. Часть III / сост. Ф. Вольф. – Москва : «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 2004. – 168 с.		1 экз.
8. Соболевский С. А. Греческий язык библейских текстов / С. А. Соболевский. – Москва : Изд-во Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2013. – 176 с.		3 экз.

### **программное и коммуникационное обеспечение**

1. Электронно-библиотечная система – <https://biblioclub.ru>
2. Древнегреческий электронный словарь – <http://gurin.tomsknet.ru/alpha.html>
3. Православный сайт – [www.bogoslov.ru](http://www.bogoslov.ru)
4. Православный сайт – [www.portal-slovo.ru](http://www.portal-slovo.ru)
5. Сайт изучения греческого языка – <http://www.greeklatin.narod.ru/grk1>

### **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Лекционная аудитория (оборудованная видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и, имеющая выход в Интернет), помещение для проведения практических занятий (оборудованное учебной мебелью, оборудованное видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном), библиотека (имеющая рабочие места для студентов, оснащенная компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

## **11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

Преподавание дисциплины «Древнегреческий классический язык» осуществляется в соответствии с рабочей программой, тематическим планом и учебно-методическими рекомендациями. Основными видами аудиторной работы студентов являются практические занятия, включающие семинары и индивидуальные собеседования.

**Самостоятельная работа** студентов включает изучение лекционного материала, работу с учебными пособиями, первоисточниками, подготовку докладов, сообщений, выступлений на групповых занятиях, моделирование педагогических ситуаций, написание рефератов, выполнение творческих заданий преподавателя. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов.

**Практические (семинарские) занятия** служат для контроля преподавателем уровня подготовленности студентов; закрепления изученного материала; развития умений и навыков подготовки докладов и сообщений по учебной проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссий, аргументации и защиты выдвигаемых положений.

При проведении индивидуальных собеседований преподаватель осуществляет наиболее детальный контроль работы студентов: знакомится с их конспектами первоисточников; оценивает выполнение индивидуальных

заданий; изучает личностные особенности студентов; дает рекомендации; в случае необходимости помогает составить индивидуальный план работы над изучаемым курсом.

Результаты контроля качества учебной работы студентов преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Студент имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками.

Студенты по указанию преподавателя могут подготовить рефераты.

Реферат – самостоятельная письменная работа, в которой анализируются и обобщаются публикации по заранее заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Подготовка реферата – это вид исследовательской деятельности. Его написанию предшествует изучение широкого круга первоисточников, монографий, статей и обобщение личных наблюдений. Работа над рефератом активизирует развитие самостоятельного, творческого мышления, способствует формированию умений применять полученные теоретические знания на практике при анализе современных социальных и правовых проблем.

Объем реферата составляет примерно 20-25 страниц машинописного текста (через один интервал). На титульном листе указываются сведения о принадлежности к СПДС; название темы реферата; фамилия, имя и отчество автора; год написания. На втором листе помещается план реферата, включающий введение, основные вопросы и заключение. В конце реферата приводится список изученной литературы в алфавитном порядке, оформленный в соответствии с ГОСТом.

Изучение дисциплины заканчивается экзаменом, проводимым по всему ее содержанию. К экзамену допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестре; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые занятия, выполнившие творческие работы. Форма экзамена: ответ по билету.

**Самостоятельная работа** по дисциплине предполагает изучение литературных источников, подготовку рефератов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Древнегреческий классический язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Целью практических занятий по дисциплине является закрепление студентами теоретического материала, изученного на лекциях, а также выработка навыков самостоятельной профессиональной и практической деятельности в области совершения богослужений. Задачи практических занятий обусловлены необходимостью получения выпускником семинарии знаний, умений, навыков согласно требованиям, на основе которых формируются соответствующие компетенции.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками.

Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более углубленного изучения и усвоения семинаристами.
2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.
3. Развить необходимые для публичных выступлений навыков и совершенствование культуры речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

**К основным видам самостоятельной работы относятся:**

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
3. Реферирование, конспектирование литературы.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.
6. Подготовка к зачету.
7. Выполнение индивидуальных заданий.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

**для овладения знаниями:**

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

**для закрепления и систематизации знаний:**

- работа с конспектом лекций (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- аналитическая обработка текста (реферирование и др.);

## **12. Методические указания для обучающихся**

Подготовка к семинарским занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и литературой, рекомендованной к прочтению.

Вначале необходимо определить содержание темы семинарского занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты. Разбор темы

семинарского занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий – их определение – поиск информации с опорой на данные определения.

При подготовке к практическим (семинарским) занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящих методических рекомендациях

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, записывая основные понятий, определения, наиболее важные положения. Собственные выводы, возникшие в результате знакомства с текстом лучше выделять особым образом.

Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Главное правило составление конспекта – конспект должен быть написан от руки. В процессе письма от руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Рекомендации по ведению конспектов:

При написании конспекта по теме практического (семинарского) занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.

Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.

Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше запомнить информацию).

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Конспект обязательно должен содержать ссылку к источнику информации.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

4. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

## Приложение № 1

### К рабочей программе дисциплины «Древнегреческий классический язык»

Рабочая программа дисциплины «Древнегреческий классический язык» обновлена в части:

1. п. 4 Образовательные технологии

Дисциплина реализуется с использованием платформы видеоконференции ZOOM.

2. п. 5.1. и 5.2 Содержание разделов учебной дисциплины, раздел «Вид промежуточной аттестации»

#### **5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов <b>216</b>	Семестры		
		3	4	5
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	124	44	50	30
В том числе:				
Лекции	44	8	8	8
Практические занятия (ПЗ)	100	36	42	22
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	65	28	22	15
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа	31	14	11	6
Анализ богословских текстов	34	14	11	9
Доклады				
Вид текущего контроля успеваемости	тест.	тест.	тест.	тест.
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен экзамен в онлайн формате с исполь- зованием платформы zoom			экз. 27

Общая трудоемкость час зач. ед.	216	72	72	72
	6	2	2	2

## 5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов <b>216</b>	Семестры		
		7	8	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	20	14	6	
В том числе:				
Лекции	2	2		
Практические занятия (ПЗ)	18	12	6	
Семинары (С)				
Лабораторные работы (ЛР)				
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>187</b>	130	57	
В том числе:				
Курсовой проект (работа)				
Расчетно-графические работы				
Реферат				
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>				
Библиотечная работа	93	65	28	
Анализ богословских текстов	94	65	29	
Доклады				
Вид текущего контроля успеваемости	тест.	тест.	тест.	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен экзамен в онлайн формате с использованием системы moodle, электр. почты, социальных сетей		экзамен 9	
<b>Общая трудоемкость час зач. ед.</b>	216	144	72	
	6	4	2	

решением заседания кафедры гуманитарных дисциплин от 14 апреля 2020 г., протокол № 10.